

Referenzen

24-07-2018

*[Handwritten signature]*

## CONVENZIONE

TRA

La Direzione del Museo e Real Bosco di Capodimonte di seguito denominata Museo - con sede in Napoli, alla Via Miano, 2 - C.F. 95219190634 nella persona del Direttore Generale, **Dott. Sylvain Bellenger**, nato a Valognes (F) il 29.04.1955 - C.F.: BLLSLV55D29Z110D

E

La società FremantleMedia Italia S.p.A., con Sede Legale in Roma alla via Monte Zebio n. 24 C.a.p. 00195, P.IVA/C.F. e Num. Reg. Imp. Roma 04515011007, rappresentata dall'Amministratore di Produzione **Alessandra PAOLETTI**, nata a Roma il 18/02/1959, C.F. PLTLSN59B58H501A e dal Produttore Esecutivo **Renata ANZANO**, nata a Napoli il 19/04/1966 C.F. RNTNZN66D59F839E

### PREMESSO CHE

- La produzione di "Un posto al Sole" ha proposto di rinnovare la convenzione del 24/03/2016, stipulata con il Museo e Real Bosco di Capodimonte per dare visibilità al sito.
- "Un posto al Sole", fiction italiana prodotta dai RaiTre, Rai Fiction, FremantleMedia Italia e Centro di Produzione Rai di Napoli, in onda su RaiTre dal lunedì al venerdì alle 20.35, ha superato i venti anni di programmazione.
- L'obiettivo che si vuole perseguire, ambientando alcune storie importanti di "Un posto al Sole" nel Museo e Real Bosco di Capodimonte, è quello di contribuire a promuovere la conoscenza del ricco patrimonio storico ed artistico dei musei della nostra città, valorizzandoli in modo da suscitare l'interesse e la curiosità dei telespettatori e, quindi, incentivare il turismo nei luoghi in cui si realizzano le riprese, nell'ottica di una più ampia operazione di promozione dell'immagine migliore di Napoli, al fine di una rinascita sociale e culturale, con risonanza in ambito nazionale ed internazionale.

### VISTO

- L'Accordo Quadro sottoscritto in data 7 marzo 2018 tra il Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo, nella persona del Segretario generale e la Rai Radiotelevisione Italiana S.p.A., nella

Museo e Real Bosco di Capodimonte  
Via Miano, 2 - 80131 Napoli  
+39 081 7499 154  
mu-cap@beniculturali.it  
PEC: mbac-mu-cap@mailcert.beniculturali.it

persona del Direttore Generale, con natura di *partnership* istituzionale al fine di collaborare, realizzare e diffondere iniziative promozionali e di valorizzazione del Patrimonio culturale nazionale.



## SI CONVIENE E SI STIPULA QUANTO SEGUE

### ART. 1

Le premesse costituiscono parte sostanziale ed integrante della presente convenzione e vincolano le parti alla loro osservanza.

FremantleMedia Italia S.p.A. si impegna a dar visibilità al sito museale ed al patrimonio ad esso annesso (Real Bosco e Casini), valorizzando al meglio le caratteristiche dei luoghi, in una accezione positiva, evitando scene che possano danneggiarne in qualche modo l'immagine. Si fa presente che ogni eventuale allestimento dovrà rispettare il decoro dell'ambiente e le esigenze della struttura, nonché essere in regola con le attuali normative di legge; a tal fine si richiede esplicita dichiarazione da parte dell'organizzazione delle riprese corredata da piano di sicurezza da far pervenire alla Direzione del Museo con congruo anticipo.

### ART. 2

A supporto e a compendio della realizzazione di suddette scene, la FremantleMedia Italia si impegna a dare risalto all'evento (a ridosso della messa in onda) attraverso il sito [www.unpostoalsole.rai.it](http://www.unpostoalsole.rai.it), nonché tramite il proprio Ufficio Stampa, con articoli dedicati sui quotidiani locali e sui periodici nazionali, anche in accordo con l'Ufficio Stampa del Museo e Real Bosco di Capodimonte.

### ART.3

Il Museo e Real Bosco di Capodimonte si impegna a esentare dal pagamento del canone previsto per le riprese e a concedere la messa in onda gratuita delle scene girate nei siti di sua competenza, nel corso delle puntate serali di "Un posto al Sole" su RaiTre. Tutte le riprese verranno utilizzate nell'ambito dell'uso esclusivo della Fiction.

### ART.4

Museo e Real Bosco di Capodimonte  
Via Miano, 2 - 80131 Napoli  
+39 081 7499 154  
mu-cap@beniculturali.it  
PEC: mbac-mu-cap@mailcert.beniculturali.it

Sono a carico della FremantleMedia Italia S.p.A. le spese di pulizia e quelle relative al personale del Museo di Capodimonte che sarà impiegato nel corso delle riprese, secondo quanto previsto dalla normativa vigente in materia.

La FremantleMedia Italia S.p.A. è tenuta altresì al ripristino dello stato originario dei luoghi e si assume qualunque responsabilità civile, penale e amministrativa, derivante da eventuali danni verificatisi a persone o cose durante il periodo della concessione e, a garanzia, si allega polizza assicurativa.

#### ART. 5

La presente convenzione è valida per tutto l'anno 2018, fatto salvo il caso di interruzione del format "Un posto al Sole", per cause non dipendenti dalla FremantleMedia Italia S.p.A. e, per il quale la suddetta non è da ritenersi responsabile della sospensione della convenzione.

#### ART. 6

Il presente atto, composto di n. 3 pagine, viene redatto in triplice copia, letto integralmente dalle parti costituite e ritenuto conforme alle loro volontà, viene dalle stesse contestualmente sottoscritto.

2-01-2018

L'AMMINISTRATORE DI PRODUZIONE

Alessandra Paoletti  


IL DIRETTORE GENERALE  
Museo e Real Bosco di Capodimonte  
Sylvain Bellenger

IL PRODUTTORE ESECUTIVO

Renata Anzani  


